



КРАСКА

# Покраска

РЕКОМЕНДАЦИИ



**СТРОЙПАРК**

Дом. Сад. Ремонт. Счастье.

[www.stroypark.su](http://www.stroypark.su)

## ИНСТРУМЕНТЫ И МАТЕРИАЛЫ

Для самого процесса покраски вам понадобится всего лишь кисть. А, точнее, кисти. Существуют кисти разных размеров и, соответственно, - предназначений. На самом деле можно обойтись кистями двух размеров: широкая (80-150 мм), для нанесения краски на большие и плоские поверхности; и узкая (12-25 мм) кисть, для покраски углов, рам и т.д. Конечно, больший выбор инструмента дает большие возможности.



Для нанесения краски на большие поверхности лучше воспользоваться валиком. Существуют валики для различных типов краски и поверхности: с длинным ворсом для неровных



или фактурных поверхностей, со средним ворсом для матовых красок, с коротким ворсом для шелковых красок и ровных поверхностей. Так же существует ряд других специальных инструментов, облегчающих работу.

Для подготовки основания к покраске вам потребуется:

1. Если вы собираетесь красить стены и потолок:
  - шпаклевка и шпатель;
  - наждачная бумага со специальным держателем.
2. Для подготовки деревянных поверхностей (рам, дверей):
  - скребок;
  - наждачная бумага со специальным держателем.
3. Для подготовки металлических поверхностей:
  - наждачная бумага или металлическая щетка.

## ПОДГОТОВКА ОСНОВАНИЯ

**Стены и потолок.** Традиционно в старых домах стены и потолки отделаны дранкой и штукатуркой, а в современных постройках почти везде используется сухая штукатурка. Когда старая штукатурка в хорошем состоянии и достаточно сухая особой подготовки не потребуется. Просто заштукатурьте трещины и очистите поверхность от пыли. Если же поверхность рыхлая, нанесите на стену грунтовку для ее закрепления.



Дом. Сад. Ремонт. Счастье.

Так же грунтование необходимо если поверхность обладает высокими абсорбирующими (впитывающими) свойствами.

**Деревянные поверхности.** Большинство фабричных столярных изделий уже отгрунтованы для покраски. Необработанное мягкое дерево необходимо сначала отшлифовать, удалить с него пыль и нанести соответствующую грунтовку.

Если поверхность ранее была окрашена, нет смысла снимать существующую краску, если только она не в плохом состоянии.

Для того чтобы удалить с поверхности старую краску, можно воспользоваться одним из следующих способов: отчистка с помощью промышленного фена, отчистка с помощью химических средств, механическая удаление.

*Используя промышленный фен, (существуют так же специальные насадки для удаления краски) разогрейте краску до тех пор пока она не начнет пузыриться, медленно передвигая фен вперед и назад. Затем быстро удалите краску скребком.*

*Химический очиститель* представляет собой плотное гелеобразное вещество, которое наносится на краску, размягчая ее. Аккуратно обращайтесь с очистителем! Он содержит химикаты, которые могут вызвать ожоги кожи.

*Механическое удаление* - самый экономичный способ удаления краски. Вы просто соскребаете краску с помощью скребка и, при необходимости, зачищаете поверхность наждачной бумагой. Этот способ идеально подходит для случая, когда вам необходимо счистить только неустойчивый слой краски или краску необходимо удалить с небольшой поверхности.

При окраске окон не забудьте вычистить всю потрескавшуюся и испорченную замазку между стеклом и рамой. С годами замазка трескается и выпадает, образуя щели, в которые попадает пыль и вода, иногда может появиться плесень.

**Металлические поверхности.** По большей части подготовка металлической поверхности к покраске заключается в удалении ржавчины и отслаивающейся краски.

Наилучший способ борьбы со ржавчиной - предотвращение ее появления. Отчистить поверхность от ржавчины можно с помощью наждачной бумаги или проволочной щетки, в зависимости от заржавленности, а также средством для удаления ржавчины. Затем металлическую поверхность следует прогрунтовать, уделяя особое внимание

отверстиям и крепежным приспособлениям, именно на них зачастую появляется ржавчина.

Старую краску с металлических поверхностей лучше всего удалять с помощью химических средств.

## ВНИМАНИЕ!

Любая краска состоит как минимум из наполнителя и связующего вещества. Исторически "первой" была краска на основе натурального растительного масла. Современные краски можно условно разделить на три большие группы - краски на основе натуральных или искусственных олиф (фталевых, пентафталевых и др.), нитроцеллюлозные краски и клеевые водные краски.

Связующее вещество определяет тип краски, от него зависит каким растворителем необходимо пользоваться при разбавлении краски, а также - чем отмыть инструменты после покраски. Например, нельзя разбавлять нитрокраски уайт-спиритом, а нитрорасворителем типа "646" не разбавляют масляные и пентофталевые краски.

Внимательно читайте инструкцию к краске! При неправильном выборе растворителя вы можете испортить краску.

## ПОКРАСКА

**Стены и потолок.** Окрашивая потолок начните с угла около окна и красьте по краям маленькой кистью. Затем, отходя от уже покрашенных углов, большой кистью или валиком наносите краску широкими мазками по направлению от окна в глубь комнаты.

При окраске стен используйте маленькую кисть для покраски краев, начиная с верхнего угла. Остальную часть стены красьте большой кистью или валиком.

### Деревянные поверхности.

Двери. Снимите дверную фурнитуру и закрепите дверь в открытом положении. Начните красить с бортов.

Щитовую дверь из ДВП следует красить сверху вниз, начиная с краев.

Филенчатую дверь надо красить сегментами, по направлению текстуры дерева. Полированные двери следует покрывать лаком начиная с планок.



Дом. Сад. Ремонт. Счастье.

Окна. При окраске оконных рам используйте клиновидную кисть или щиток, для того, чтобы получить ровный край. Случайные мазки краски, попавшие на стекло, легче удалить острым ножом после того, как краска высохнет.

Плинтуса. Окрашивая плинтуса накройте пол куском картона, просунув его между плинтусом и полом и передвигайте этот кусок по мере того, как будете продвигаться по комнате.

**Металлические поверхности.** На подготовленную поверхность наносится грунтовка, затем подслой и краска.

**Покраска фасада.** Кирпичная кладка в хорошем состоянии, которую раньше не красили, не требует покраски, но тусклый цвет первого слоя штукатурки или каменная штукатурка “в заплатках” преобразятся, если их покрыть новым слоем краски.

Не красьте на улице при ярком солнечном свете, т.к. водоэмульсионные краски будут высыхать очень быстро, а так же в ветреные дни - частички пыли могут осесть на свежевыкрашенной поверхности.

Используйте широкую кисть размером 100-150 мм для покраски стен. Толстые кисти с грубой щетиной лучше использовать на фактурной или неровной поверхности. При окраске фактурных поверхностей краску лучше накладывать вертикальными мазками, сменяя их горизонтальными.

Покраска валиком сэкономит вам время. Валик с густым пушистым ворсом лучше всего подходит для фактурной поверхности. Что бы ровно нанести краску проводите валиком вперед и назад по всей поверхности в разных направлениях, а для точной подкраски (например, вокруг оконных рам) используйте кисть нужного размера.

На пористые стены, такие как необработанная штукатурка, для наилучшего результата нанесите первый слой краски, разбавленной водой на 20%, а затем еще один или два слоя неразбавленной краски.

Подкрашивание оконных и дверных рам производится кончиком кисти.

Чтобы защитить водосточные трубы от брызг краски оберните их kleenкой, прочно закрепив ее.

## ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ СОВЕТЫ

Перед началом покраски:

- прежде чем красить, прочитайте инструкции на банках с краской и убедитесь, что вы завершили все необходимые подготовительные работы;
- убедиться в подходящей консистенции смешанной краски можно, окунув в краску кисть: если краска стекает с кисти непрерывной тонкой струйкой - вы все правильно смешали;
- перед покраской или покрытием лаком хорошо проветрите помещение, открыв все двери и окна;

Когда вы красите:

- не надевайте шерстяные вещи или другую одежду из неплотной ткани, ворсинки могут осесть на свежую покраску;
- большие по размеру поверхности, такие как потолки и стены, рекомендуется красить водоэмульсионными красками;
- не оставляйте банку с краской открытой на долгое время, верхний слой краски затвердеет. К тому же можно нечаянно опрокинуть банку.

Когда вы закончили работу:

- правильный уход за кистями позволит вам пользоваться ими еще долгое время. Отмыв кисть в растворителе, заверните ее в кусок сложенной в несколько слоев бумаги и закрепите лентой, так кисть при высыхании приобретет свою первоначальную форму.
- кисти надо хранить в горизонтальном положении или поставив на ручку. Если кисти будут стоять на щетине, щетина будет сгибаться и испортится. Валики рекомендуется подвешивать, чтобы ворс не сминался;
- чтобы плотно закрыть банку с краской, прикройте банку крышкой, поверх нее положите деревянный брускок и легко постучите молотком по бруски. Затем на несколько секунд переверните банку. Так вы герметично закроете крышку и предотвратите образование твердой пленки на краске.

